

Pemanfaatan Pekarangan TK Amanah Alkafalah Sebagai Ajang Kreatifitas Seni Mural di Kelurahan Gemah Semarang

Mutiawati Mandaka¹✉, Dhimas Aditiya²

¹Arsitektur, Universitas Pandanaran, Semarang Indonesia, 50268

²Teknik Sipil, Universitas Pandanaran, Semarang Indonesia, 50268

E-mail : mutia.mandaka@unpand.ac.id✉

Info Artikel:

Diterima : 23 Januari 2023

Diperbaiki : 13 Februari 2023

Disetujui : 20 Februari 2023

Keywords: Yard, Amanah Alkafalah Kindergarten, Mural Painting, Kelurahan Gemah

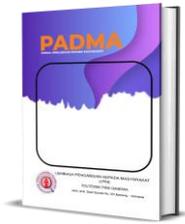
Kata Kunci : Lahan Pekarangan, TK Amanah Al Kafalah, Lukisan Mural, Kelurahan Gemah

Abstract: The purpose of this service is to utilize the unused land in Al Kafalah Kindergarten as a place for mural art creativity in Gemah village, Semarang. The approach is taken by digging up information from kindergarten children regarding interesting enough pictures to then be applied to mural paintings. As a result, kindergarten children who attend Kindergarten Amanah Al Kafalah are more active in carrying out outdoor activities with mural paintings. This is also an attraction for parents who will register their children to this Al Kafalah Kindergarten.

Abstrak : Tujuan pengabdian ini adalah untuk memanfaatkan lahan yang belum termanfaatkan di TK Amanah Al Kafalah sebagai ajang kreatifitas seni mural di kelurahan Gemah Semarang. Pendekatan yang dilakukan dengan menggali informasi dari anak-anak TK terkait gambar-gambar yang cukup menarik untuk kemudian diaplikasikan ke dalam lukisan mural. Hasilnya anak-anak TK yang bersekolah di TK Amanah Al Kafalah lebih aktif menjalankan aktivitas di luar ruangan yang sudah ada lukisan muralnya. Hal ini menjadi daya tarik juga bagi orang tua yang akan menyekolahkan anak-anaknya di TK Amanah Al Kafalah ini.

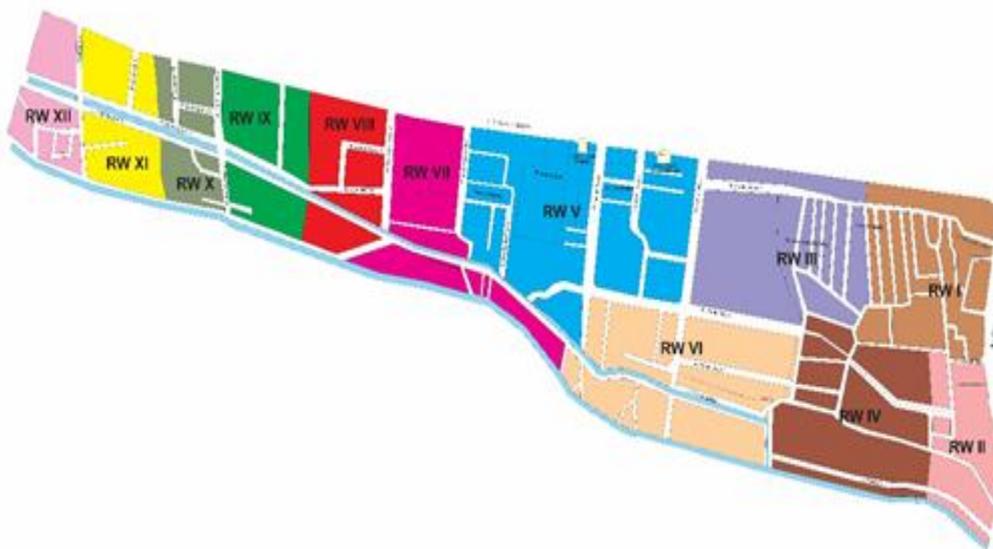
Pendahuluan

Perkembangan anak di usia dini dianggap paling penting dalam fase kehidupan dimana di usia ini anak-anak akan mendapatkan stimulus. Ada banyak cara untuk menumbuhkembangkan stimulus anak-anak usia dini, diantaranya melalui aktivitas bermain. Di masa pandemi Covid 19, anak-anak diarahkan untuk



bermain di ruang terbuka. Agar masih dapat terpantau oleh guru maupun orang tua, maka diperlukan lokasi yang cukup aman dan nyaman untuk anak-anak bermain di area terbuka. Salah satunya di TK Amanah Al Kafalah di Kelurahan Gemah, yang memiliki potensi area terbuka yang belum dimanfaatkan untuk anak-anak usia dini tersebut. Tujuan pengabdian di Kelurahan Gemah ini adalah memanfaatkan area terbuka di TK Amanah Al Kafalah agar dapat menjadi stimulus perkembangan anak-anak usia dini dengan lukisan mural lantai yang menarik.

Lokasi pengabdian berada di Kelurahan Gemah yang merupakan salah satu kelurahan di Kota Semarang. Dengan luas wilayah kurang lebih 100.180 Ha, Kelurahan Gemah berbatasan wilayah sebelah utara dengan Kelurahan Palebon, sebelah timur berbatasan dengan Kelurahan Pedurungan Kidul, sebelah selatan berbatasan dengan Kelurahan Sendangguwo dan sebelah barat berbatasan dengan Kelurahan Gayamsari. Untuk peta lokasi pengabdian sendiri berada pada RW VI sebagai berikut:



Gambar 1. Peta wilayah Kelurahan Gemah dengan lokasi pengabdian di RW VI

Di Kelurahan Gemah jumlah total penduduknya sampai dengan bulan Mei tahun 2019 berjumlah sekitar 15.950 jiwa terdiri dari 8.046 laki-laki dan 7.904 wanita. Kelurahan ini memiliki jumlah RT sebanyak 88 dan jumlah RW sebanyak 12. Salah satu RW tempat pengabdian kali ini adalah di RW VI. Berdasarkan informasi yang diberikan oleh Bu Nurkhofifah yang mewakili dari RW VI, terdapat



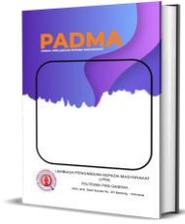
situasi dimana sejak pandemi COVID 19 sudah mereda, aktivitas anak-anak bermain di luar mulai meningkat. Beberapa anak-anak yang sudah sekolah melanjutkan aktivitas di sekolah dan lingkungan sekitar rumah. Aktivitas anak-anak ini perlu didukung dengan kegiatan yang bermanfaat. Untuk anak-anak berusia 0-6 tahun atau pada usia dini, terjadi perkembangan yang cukup pesat. Menurut Khaironi (2018), sekitar 40% perkembangan manusia terjadi pada usia dini. Dalam perkembangannya usia anak 0<12 bulan, pada usia 12<24 bulan, dan pada usia 2<4 tahun memiliki motorik kasar dan motorik halus. Sedangkan pada usia 4<6 tahun memiliki motorik kasar, motorik halus dan kesehatan fisik (Menteri Pendidikan Nasional 2009).

Untuk perkembangan pada anak usia dini, tidak hanya terbatas pada perkembangan motorik saja namun kreatifitas sudah termasuk dalam perkembangannya. Menurut Susanto (2014:121–123), bentuk kreatifitas pada anak usia dini yaitu berpikir kreatif, sikap kreatif dan menghasilkan karya kreatif. Dan untuk menunjang hal tersebut maka pihak pengelola TK Amanah Al Kafalah bekerjasama dengan pihak RW VI dalam hal ini diwakili oleh Bu Nurkhofifah, melakukan koordinasi lapangan dengan mahasiswa KKN Universitas Pandanaran Semarang. Dengan kondisi yang ada, diperlukan wadah kreatifitas untuk menunjang tumbuh kembang anak-anak usia dini. Untuk itu diusulkan untuk pembuatan mural atau lukisan lantai yang lokasinya memanfaatkan pekarangan halaman TK Amanah Al Kafalah.

Metode

Proses pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat di Kelurahan Gemah ini dilakukan dalam beberapa tahapan yaitu:

1. Survey lokasi daerah pengabdian yang dilaksanakan pada minggu awal penerjunan ke lokasi pengabdian yaitu TK Amanah Al Kafalah dan anak-anak TK Amanah Al Kafalah;
2. Pengumpulan data-data di lapangan berupa lokasi TK, jumlah murid, guru dan pengelola;
3. Pemilihan objek lokasi pengabdian yaitu di RW VI dan tepatnya di TK Amanah Al Kafalah;
4. Perijinan dengan pihak sekolah dan diskusi terkait dengan program kerja yang diusulkan yaitu untuk menumbuhkembangkan kreatifitas anak usia dini;

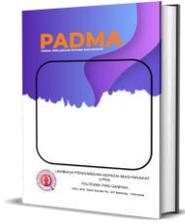


5. Pengumpulan dan pengorganisasian anak-anak TK beserta pengurus TK sebagai sosialisasi awal sekaligus untuk menanyakan informasi gambar-gambar yang menarik dan diminati oleh anak-anak TK dengan cara menunjukkan beberapa gambar-gambar menarik (sesuai trend yang sedang berlangsung) yang paling disukai atau dipilih oleh anak-anak TK untuk kemudian diaplikasikan di halaman TK;
6. Pembuatan gambar dan pengecatan di halaman pekarangan TK Amanah Al Kafalah;
7. Kontrol hasil pengecatan dengan mengunjungi kembali TK setelah dilakukan pengecatan selama satu minggu;
8. Pelaporan hasil kegiatan pengabdian kepada masyarakat;
9. Publikasi hasil kegiatan.

Hasil dan Pembahasan

Aktivitas pengabdian di Kelurahan Gemah Semarang ini dilakukan oleh tim KKN mahasiswa Universitas Pandanaran pada awal bulan Agustus 2022. Kegiatan ini merupakan kegiatan rutin yang diselenggarakan pihak kampus agar dosen dan mahasiswa mampu menerapkan Tri Dharma dan pengetahuan mereka kepada masyarakat luas. Adapun lokasi pengabdian tim KKN mahasiswa dan dosen tepatnya di TK Amanah Al Kafalah yang berlokasi di jalan Gemah Raya II RT 03 RW 06 Kelurahan Gemah Kecamatan Pedurungan Semarang. Sekolah TK ini dikelola oleh pihak swasta dan sudah terakreditasi B. Waktu penyelenggaraan kegiatan sekolah adalah di pagi hari selama 6 hari kerja Senin sampai Sabtu. Fasilitas yang dimiliki oleh TK ini sudah cukup lengkap. Berdasarkan informasi dari pihak pengelola sejak adanya pandemi COVID 19, kegiatan anak-anak lebih banyak dilakukan di luar ruangan.

Untuk menumbuhkembangkan kreatifitas anak-anak usia dini ini maka diusulkan program pembuatan mural dengan memanfaatkan lahan pekarangan yang ada di TK Amanah Al Kafalah. Kreatifitas pada anak-anak dapat dipicu dari beberapa permainan dan olah pikir dalam bentuk gambar-gambar yang menarik. Sehingga dipilih mural sebagai salah satu cara menumbuhkembangkan kreatifitas anak-anak di TK Amanah Al Kafalah ini. Mural merupakan salah satu bentuk seni gambar atau lukis yang memanfaatkan tembok, atau dinding sebagai media gambar atau lukisnya. Mural sendiri berasal dari bahasa Latin yaitu "murus" yang mempunyai arti dinding. Menurut Susanto (2002), mural didefinisikan sebagai lukisan besar yang dihasilkan untuk mendukung ruang arsitektur. Sehingga mural sendiri merupakan bagian dari unsur pembentuk ruang. Berdasarkan Nababan (2019), terdapat perbedaan antara mural dengan lukisan, yaitu terletak pada



persyaratan khusus yang harus memenuhi unsur estetika, perawatan dan kenyamanan ruang. Dalam pembuatan mural sendiri dapat dibuat secara konvensional dan menggunakan teknologi. Sedangkan pada pengabdian kali ini dibuat yang sederhana dengan cara konvensional.



Gambar 2. Proses penggambaran karakter lukisan secara konvensional

Berdasarkan hasil diskusi dengan pengelola TK dan juga anak-anak TK, karakter tokoh cerita kartun seperti Spongebob dan Doraemon masih disukai oleh anak-anak baik laki-laki maupun perempuan. Beberapa tokoh kartun yang lain seperti Tom *and* Jerry, Pikachu, Son Goku, Power Rangers, Ninja Hatori, Sailor Moon, dan Ksatria Baja Hitam juga diajukan sebagai pilihan untuk anak-anak. Adapun dua tokoh kartun yaitu *Spongebob* dan *Doraemon* merupakan pilihan yang semua anak suka, lebih netral untuk laki-laki maupun perempuan. Sehingga gambar mural yang dimunculkan di halaman TK Amanah Al Kafalah ini merujuk pada kedua tokoh kartun tersebut.



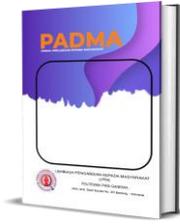
Gambar 3. Hasil karya mural mahasiswa berupa karakter *Spongebob* dan *Doraemon*

Untuk mengenalkan angka-angka kepada anak usia dini, maka diusulkan juga desain warna-warni kotak dengan pengenalan angka dasar mulai dari angka satu sampai angka lima puluh. Kotak-kotak ini sengaja dibuat berurutan untuk mempermudah anak-anak belajar mengurutkan dan menghafal angka-angka. Hasil mural dapat dilihat pada gambar berikut:



Gambar 4. Hasil karya mural mahasiswa KKN

Hasil karya mural mahasiswa KKN di TK Amanah Al Kafalah diharapkan dapat menumbuhkembangkan kreatifitas anak-anak usia dini. Kreatifitas anak-anak



dimulai dari pengenalan angka dan urutannya, pola gerak anak-anak dalam mengurutkan angka dan kegiatan bernyanyi lagu-lagu tokoh kartun yang ada. Selanjutnya serah terima hasil kegiatan pengabdian kepada masyarakat kelurahan Gemah terdokumentasikan pada kegiatan berikut ini:



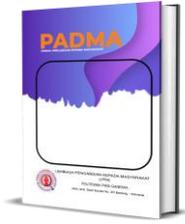
Gambar 5. Foto kegiatan bersama dengan anak-anak TK Amanah Al Kafalah

Kesimpulan

Kegiatan mural atau melukis dalam rangka menumbuhkembangkan kreatifitas anak usia dini ditanggapi positif oleh warga RW VI khususnya di TK Amanah Al Kafalah kelurahan Gemah Semarang. Hasil mural ini sangat bermanfaat bagi anak-anak TK Amanah Al Kafalah dan anak-anak warga sekitar RW VI, berdasarkan pengamatan di lapangan, anak-anak merasa sangat senang dan langsung merespons positif gambar-gambar mural tersebut. Diharapkan ke depan kegiatan seperti ini dapat dikembangkan lagi untuk memberikan motivasi pembelajaran dan ajang kreatifitas anak usia dini.

Ucapan Terima Kasih

Terima kasih kepada LPPM Universitas Pandanaran Semarang yang telah memberikan dukungan dan kepercayaannya untuk melaksanakan pengabdian di Kelurahan Gemah. Tak lupa kami ucapkan terima kasih kepada Lurah Gemah yaitu Pak Bagus Santoso, S.STP, MM beserta jajarannya yang telah memberikan data dan kesempatan untuk kami melakukan pengabdian kepada masyarakat khususnya di RW VI di TK Amanah Al Kafalah.



JURNAL PADMA
Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat
Politeknik Piksi Ganesha
Vol. 03 No. 01 (2023)

<https://journal.piksi.ac.id/index.php/Padma>
p-ISSN : 2797-6394 e-ISSN : 2797-3905



Referensi

- Khaironi, Mulianah. (2018). "Perkembangan Anak Usia Dini." *Jurnal Golden Age Hamzanwadi University* 3(1):1–12. doi: 10.54045/ecie.v1i1.35.
- Menteri Pendidikan Nasional. (2009). "Salinan Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No 58 Tahun 2009 Tentang Standar Pendidikan Anak Usia Dini."
- Nababan, Ryan Sheehan. (2019). "Karya Mural Sebagai Medium Mengkritisi Perkembangan Jaman (Studi Kasus Seni Mural Karya Young Surakarta)." *International Conference on Art, Design, Eduvation, and Cultural Studies (ICADECS) 2019*.
- Susanto, Ahmad. (2014). *Perkembangan Anak Usia Dini: Pengantar Dalam Berbagai Aspeknya*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Susanto, Mikke. (2002). *Diksi Rupa*. Yogyakarta: Kanisius.